



Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne  
v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja  
a Herbaria, s. r. o. Trenčín

# 14. AMFO

## Trenčianskeho kraja 2010

súťažná výstava amatérskej fotografie



*Lenka Michalíková: Pod lampou tma*

**4. júna – 2. júla 2010 • Synagóga Trenčín**



S FINANČNOU PODPOROU MINISTERSTVA KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY



## JASNÁ SPRÁVA

Zdá sa, akoby to bolo včera, ale matematika nepustí: V šesťdesiatych rokoch minulého storočia trenčianska amatérska fotografia určovala kurz vtedy ešte československej fotografii! Mená Anton Štubňa, Čestmír Harníček, Stanislav Sokolt, František Spáčil, Jozef Poláček boli synonymom kvality. Postupne sa pridali Július Kákoš, Oliver a Roman Porubský a mnohí ďalší.

Uplynulo polstoročie a všetko je ináč. Československo je už len históriou, výsadné postavenie trenčianskej fotografie blednúcou spomienkou, do minulého času vytláča analógovú fotografiu digitálna. Najmä posledná zmena priniesla nielen nové nazeranie na fotografiu, ale predovšetkým od základu zmenila jej filozofiu. Vďaka digitalizácii dnes už môže fotografovať naozaj každý. To však neznamená, že každý je fotografom. V časoch klasickej fotografie sa viac uvažovalo pred stlačením spúšte, dnes sa mnohí spoliehajú na to, že z nepreberného množstva záberov, ktoré uložia do počítača, vyberú potom ten pravý. Aké jednoduché – a aké klamlivé. Reklama oprášila temer storočný slogan firmy Kodak – vy stlačte spúšť, my urobíme ostatné za vás – a fotografii urobila medvediu službu. Nič totiž nemožno prenášať mechanicky z jednej doby do druhej. To po prvé.

A po druhé: Fotografia sa nerodí vo fotoaparáte ani v počítači, ale v oku fotografa. To nezmení žiadny reklamný trik, ani žiadna nová technológia.

Aká je teda situácia v trenčianskej amatérskej fotografickej tvorbe v roku 2010?

Postupne sa vracia ku koreňom, k čiernobielej fotografii (presne v súlade s celosvetovým trendom). Diváci už sú presýtení farebnou obrazovou prózou, čoraz viac túžia po čiernobielej obrazovej poézii. Sympatické je, že si to uvedomujú najmä mladí autori v kategóriách do 16 a do 21 rokov, čo je prísľubom do budúcnosti.

Pokiaľ ide o žánrové zastúpenie v súťažnej kolekcii, možno jednoznačne povedať: nič nové pod slnkom. Absentuje, alebo len veľmi skromne sa prezentuje reportážna a dokumentárna fotografia. To je však celoslovenský problém. Technickú nezrelosť a nedokonalosť je totiž jednoduchšie zakryť „umeleckými ambíciami“ ako vytvoriť spontánnu, presvedčivú reportážnu, alebo dokumentárnu autorskú výpoveď.

Z hľadiska technického spracovania väčšina súťažných prác bola výborne zvládnutá. Objavili sa však aj niektoré neduhy z predchádzajúcich ročníkov – viacnásobné rámy, navyše urobené nekvalitne, rôzne texty priamo vo fotografiách a podobne.

V kategórii multimedialnej prezentácie, ktorá by mohla byť súčasníkom najbližšia, treba predovšetkým jednoznačne stanoviť súťažné kritériá, ale tento problém nemožno riešiť na okresnej alebo krajskej úrovni...

Odborná porota odporučila na výstavu Trenčianskeho kraja 184 fotografií od 65 autorov. Je to jasná správa o súčasnom smerovaní amatérskej tvorby v regióne, kde má fotografia tradíciu, ktorú hodno rozvíjať.

*Marián Pauer*

### Členovia odbornej poroty:

PhDr. Marián Pauer, Bratislava – predseda poroty;

Mgr. František Tomík, Bratislava;

František Janouš, Uherský Brod;

Miroslav Potyka, Uherské Hradišče.

Do súťaže zaslalo 82 autorov 353 fotografií. Odborná porota odporučila vystaviť 184 fotografií od 65 autorov. V kategórii multimedialná prezentácia fotografií bola prihlásená 1 práca, ktorá nespĺňala kritériá súťažných podmienok.

V rámci tematickej kategórie venovanej Európskemu roku boja proti chudobe a sociálnemu vylúčeniu 2010 udelila porota dve ocenenia.



*Veronika Kováčiková: Kolobeh života*



*Romina Slafkovská: Aura*



*Rastislav Novota: Opory II*



*Radovan Sobota: Už sme zhaslí*



*Katarína Dubcová: Bez názvu*



*Mária Melicherčíková: Chlebové nebo v ústach*



**Marián Mockovčiak:** *Ladnosť kriviek*



**Karolína Gelatičová:** *Radosť zo života*



**Martin Gross:** *Očakávanie*



**Peter Pikulík:** *Pole bielych havranov*



**Peter Maděránek:** *The Amsterdam insight*



**Matej Meleg:** *Nedeľné ticho II*



**Samuel Michalec:** Trnky



**Emília Hrodeghová:** Hra ľadu II



**Peter Jurík:** Hravé vydry



**Matúš Granec:** Zrkadlenie



**Rastislav Husťý:** Pohoda – klídek – tabáček



**Karolína Kvočíková:** Som voľný...



**Martina Kotlíriková:** Skejter II



**Vladimír Domen:** Počkať sa oplatí I

## Ocenenia:

### Skupina A – Čiernobiela fotografia

1. cena: **Martin Gross**, Prievidza  
2. cena: **Peter Maděránek**, Prievidza  
3. cena: **Marián Mockovčiak**, Myjava  
Čestné uznanie: **Mária Melicherčíková**, Prievidza • Tematická kategória

### Skupina A – Farebná fotografia

1. cena: **Rastislav Novota**, Trenčín • Tematická kategória  
2. cena: **Peter Jurík**, Handlová  
3. cena: **Veronika Kováčiková**, Horovce pri Púchove  
Čestné uznanie: **Emília Hrodeghová**, Trenčín; **Rastislav Hustý**, Chvojnica

### Skupina B – Čiernobiela fotografia

- Cena: **Peter Pikulík**, Prievidza – Fotoklub Juniuor, CVČ Prievidza  
Čestné uznanie: **Matej Meleg**, Myjava; **Katarína Dubcová**, Prievidza

### Skupina B – Farebná fotografia

- Cena: **Lenka Michalíková**, Dolná Súča  
Čestné uznanie: **Romina Slafkovská**, Prievidza – Fotoklub Juniuor, CVČ Prievidza  
**Matúš Granec**, Prievidza

### Skupina C – Čiernobiela fotografia

- Cena: **Radovan Sobota**, Prievidza – Fotoklub Juniuor, CVČ Prievidza  
Čestné uznanie: **Karolína Gelatíčová**, Prievidza – Fotoklub Juniuor, CVČ Prievidza  
**Vladimír Domen**, Myjava

### Skupina C – Farebná fotografia

- Cena: **Samuel Michalec**, Cígeľ – Fotoklub Juniuor, CVČ Prievidza  
Čestné uznanie: **Martina Kotláriková**, Nováky – Fotoklub Juniuor, CVČ Prievidza  
**Karolína Kvočíková**, Kanianka – Fotoklub Juniuor, CVČ Prievidza

## Zoznam autorov a vystavených fotografií:

### Skupina A – farebná fotografia

**Mikuláš Bányász**, Trenčín • *Biele Karpaty, Ostrvy pripravené*  
**Peter Cagáň**, Prievidza • *Lavagance II, Lolo, Boboš*  
**Tatiana Dzurendová**, Nedožery-Brezany • *Poézia a próza, Pred oltárom neba*  
**Martin Gross**, Prievidza • *V poli I, II*  
**Jaroslav Hasák**, Prievidza • *Školáci (Nepál)*  
**Ľubica Harcegová**, Prievidza • *A čo zdravé oči, ruky malo, všetko fotiť ponáhľalo, Na námestí ako doma (Siena) I, II*  
**Emília Hrodeghová**, Trenčín • *Hra ľadu I – III*  
**Vladimír Hrnčiar**, Trenčín • *Pohľad v okne I, II*  
**Rastislav Hustý**, Chvojnica • *Krížová šou I, II, Živa, Ne-živa, Pásli ovce valasi, Kridla noci na konci, Pohoda, Klídek, tabáček I – III*  
**Peter Jurík**, Handlová • *Mamka s prasiatkami, Svrka, Hravé vydry, Na love*  
**Július Kákoš**, Trenčín • *Súmrak, Zvedavý mesiac*

**Veronika Koláriková**, Myjava  
• *Pohľad do iného sveta I - III*  
**Ľubo Košian**, Čereňany • *More, Hriva*  
**Veronika Kováčiková**, Púchov  
• *Babičkin dom II, III, Impresia I, II, Hra svetla a tieňa II, Kolobeh života*  
**Elena Kubišová**, Prievidza • *Panta Rhei (Všetko plynie), Ľadové metamorfózy, Ruky zeme*  
**Štefan Majtán**, Trenčín • *Sladká odmena, Jesenná nálada v doline zeleného plesa, Keď zima predbehla jeseň, Ja som Rupicapra rupicapra tatrica*  
**Jaroslav Matejček**, Trenčín • *Tanečnice*  
**Ján Máček**, Chrenovec-Brusno • *Blízke stretnutie I, II*  
**Zuzana Mečiarová**, Prievidza • *Po schodoch, Hranice x, y, z*  
**Peter Meděránek**, Prievidza • *Marián Greksa – Live in club Woodstock, Zima pri rotunde*  
**Martin Medňanský**, Stará Turá • *s(TVAR)nenie, Dlhé tiene*  
**Jaroslav Mego**, Nové Mesto n/V. • *Pár kvapiek I - III*  
**Marián Mockovčiak**, Myjava • *Chyt' ma!*

**Rastislav Novota**, Trenčín • *Opory I, II*  
**Igor Oršula**, Zemianske Kostolany • *La Rambla, Red Baron*  
**Peter Peniaško**, Prievidza • *Vegetik, P3gue*  
**Mgr. Vladimír Ronec**, Dubnica n/V. • *Zjavenie, V tichej pokore*  
**Peter Sednička**, Látokovce • *Na paši pod Paradajzom*  
**Jan Tluka**, Trenčín • *Zjavenia I, II*  
**Jiří Tomis**, Stará Turá • *Jeseň I - III*  
**Ivan Valko**, Prievidza • *Jeremy Fears, Gabriel Szalay, Pavel Bosák*  
**Jana Veresová**, Trenčín • *Ženy – matky, Pohyb, Autobusová zastávka*  
**Tomáš Vojenčák**, Prievidza • *Hrám len pre teba, Spomienka na minulosť, Doslúžila... 86*

#### **Skupina A – čiernobiela fotografia**

**Pavol Bartuš**, Opatovne nad Nitrou • *Pokora odhodlania, Tri pohľady*  
**Matej Drozd**, Prievidza • *Warholka, Čiernobiela, Dívam sa dívam*  
**Martin Gross**, Prievidza • *Očakávanie I, II, V*  
**Jaroslav Matejček**, Trenčín • *Kalich horkosti, Dáma v čiernom*  
**Peter Medžránek**, Prievidza • *A Dark castle in a deep forest, The Amsterdam insight*  
**Martin Medňanský**, Stará Turá • *Guitar Hero III, IV*  
**Mária Melicherčíková**, Prievidza • *Chlebové nebo v ústach*  
**Marián Mockovčiak**, Myjava • *Nemí strážcovia, Vstup do rozprávky, Ladnosť kriviek*  
**Peter Peniaško**, Prievidza • *Lucerny*  
**Michal Tóth**, Prievidza • *Babylon*  
**Ján Valenta**, Stará Turá • *Furmani I, II*

#### **Skupina B – farebná fotografia**

**Matúš Granec**, Prievidza • *Zrkadlenie 2*  
**Branislav Kasala**, Prievidza • *Malá Studená dolina II, Po víchrici, Gerlach*  
**Jana Lišková**, Bojnice • *Poézia jesene II, Strážcovia*  
**Lenka Michalíková**, Dolná Súča • *Pod lampou tma I - IV*  
**Romina Sľafkovská**, Prievidza • *Pomalé umieranie, Pavučina snov, Aura, Svetlo v temnotách*  
**Matej Soviš**, Zbehy • *Stopy zimy, Prišla jar*

**Karin Steinemannová**, Prievidza • *Láska kvitne všade, Bambuľka*  
**Henrieta Sulová**, Kostolná-Záriečie • *Pauzička*  
**Eliška Šušalová**, Zemianske Kostolany • *Frog Man, Dorka, Merisanch*

#### **Skupina B – čiernobiela fotografia**

**Katarína Dubcová**, Prievidza • *Bez názvu, Starý otec*  
**Matúš Granec**, Prievidza • *Predurčení II, III*  
**Matej Meleg**, Myjava • *Nedelné ticho I, II*  
**Lenka Michalíková**, Dolná Súča • *Život I*  
**Peter Pikulík**, Prievidza • *Pole bielych havranov, Sila voľnosti, Linie a svetlá, Musela som*  
**Matej Soviš**, Zbehy • *Skydiving, Rozcvička...*

#### **Skupina C – farebná fotografia**

**Vladimír Domen**, Myjava • *More pokoja, Slnko v duši*  
**Matúš Gago**, Trenčín • *Nový svet, Dotyky slnka*  
**Igor Harach**, Prievidza • *Cesta sedom, Dág-dág I, II*  
**Karolína Kardošová**, Prievidza • *Ja sa s tebou nebudim!, Ide ježko na vandrovku*  
**Martina Kotlíriková**, Nováky • *Skejter I, II, Nazareth I, III*  
**Karolína Kvočíková**, Kanianka • *Som voľný?, Som fotogenická?, Radosť žiť, Vodná romantika, Tajomný koník*  
**Samuel Michalec**, Cigeľ • *Zrodila sa nádej, Slnčná atmosféra, Trnky, Jar vo fialovom*  
**Monika Mjartanová**, Prievidza • *Sila prírody – Po ťažobnej činnosti v Koši I, II*  
**Jesika Nagyová**, Prievidza • *Člup, Ladové srdce*  
**Miroslav Polerecký**, Prievidza • *Cesta v hmle, Pred vystúpením, Na ceste*

#### **Skupina C – čiernobiela fotografia**

**Vladimír Domen**, Myjava • *Iná komunita, Počkať sa oplatí I, II*  
**Karolína Gelatičová**, Prievidza • *Radosť zo života, Pozri sa mama*  
**Martina Matejovičová**, Prievidza • *Pozdrav od kamaráta, Brána*  
**Miroslav Polerecký**, Prievidza • *Starosti, V cieľi*  
**Radovan Sobota**, Prievidza • *Pohľad do neba, Už sme zhasli*  
**Monika Šalgová**, Prievidza • *Jarné vody*

#### **Podujatie podporili:**



fotoVrátny



Región  
Biele  
Karpaty